

**INWENTARYZACJA BUDOWLANA i OCENA STANU TECHNICZNEGO**

Imię i Nazwisko Inwestora:	Proboszcz Parafii Rzymsko-Katolicka p.w. Św. Marii Magdaleny we Wrzeszczowie
Adres Inwestora:	Wrzeszczów 13, 26-650 Przytyk
Nazwa zamierzenia budowlanego:	Remont posadzki w kościele p.w. Św. Marii Magdaleny we Wrzeszczowie
Kategoria obiektu budowlanego:	X
Adres obiektu budowlanego:	WRZESZCZÓW GM. PRZYTYK
Numer działki ewidencyjnej:	417
Nazwa jednostki ewidencyjnej:	142509_5 PRZYTYK
Nazwa i nr obrębu ewidencyjnego:	0040 WRZESZCZÓW

Zakres opracowania	Pełniona funkcja projektowa	Imię i Nazwisko, specjalność i numer uprawnień budowlanych	Data opracowania	Podpis
INWENTARYZACJA	OPRACOWAŁ:	mgr inż. Łukasz Malik Upr. bud. nr MAZ/0342/PWBKb/20	Lipiec 2024	
INWENTARYZACJA	OPRACOWAŁ:	mgr inż. Jan Malik Upr. bud. nr Nr G-VIII-7342/17/94	Lipiec 2024	

**Jednostka Projektowa**

Firma Wielobranżowa „MALDER”  
Wacyn ul. Ogrodowa 4  
26-600 Radom

Tel: 603 179 896  
e-mail: malder2@wp.pl

TOM I

Egz. Konserwatora

<b>ZAWARTOŚĆ OPRAWOWANIA</b>	<b>Nr strony</b>
<b>Oświadczenie Projektanta i uprawnienia</b>	1-5
<b>I. CZĘŚĆ OPISOWA</b>	6-9
1. Przedmiot inwestycji	
2. Podstawa opracowania	
3. Lokalizacja i istniejące zagospodarowanie terenu	
4. Opis istniejącego obiektu	
5. Dane liczbowe	
6. Inwentaryzacja elementów kościoła do remontu	
7. Ocena stanu technicznego	
<b>II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA</b>	
1. Rzut przyziemia /inwentaryzacja elementów posadzki do remontu/	
<b>III. CZĘŚĆ FOTOGRAFICZNA</b>	

## **1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA.**

Przedmiotem opracowania jest inwentaryzacja oraz ocena stanu technicznego posadzki kościoła parafialnego p.w. Św. Marii Magdaleny we Wrzeszczowie, 26-650 Przytyk, dz. nr ewid. 417, pow. Radomski.

## **2. PODSTAWA OPRACOWANIA.**

- 2.1. Zlecenie i uzgodnienia z Inwestorem
- 2.2. Wytyczne konserwatorskie
- 2.3. Zapoznanie się z istniejącym obiektem i pomiary z natury

## **3. LOKALIZACJA I ISTNIEJĄCE ZAGOSPODAROWANIE TERENU.**

Teren inwestycji usytuowany jest w miejscowości Wrzeszczów na działce nr ewid. 417 położony w środku wsi, przy drodze głównej.

Kościół usytuowany jest na niewielkim wzniesieniu. Powierzchnia działki w części centralnej, w której zlokalizowany jest kościół jest płaska ze spadkami we wszystkich kierunkach na zewnątrz. Działka jest częściowo zabudowana, zadrzewiona po obwodzie i posiada murowane ogrodzenie dookoła kościoła.

Istniejącą zabudowę terenu stanowi:

- budynek zabytkowego kościoła

Dojazd do działki znajduje się od strony północnej bezpośrednio z drogi wojewódzkiej oraz od strony zachodniej poprzez drogę wewnętrzną. Od strony zachodniej usytuowane są schody i plac przed wejściem głównym do kościoła.

## **4. OPIS ISTNIEJĄCEGO OBIEKTU.**

Kościół parafialny p.w. Św. Marii Magdaleny we Wrzeszczowie został wpisany do rejestru zabytków 15 października 1982r. pod nr 186/A/82.

### **HISTORIA**

Pierwotny drewniany kościół pw. św. Marii Magdaleny powstał na początku XV w. Parafia istniała od ok. 1470 r. Stary kościół spłonął w 1707 r., a obecny został zbudowany w latach 1707–1716 staraniem ks. Wawrzyńca Borowieckiego. Początkowo wzniesiono kaplicę Matki Bożej i drugą św. Urbana z fundacji Marianny Lassockiej z Karskich. Poświęcone zostały w 1707 r. Całość budowy ukończono nakładem Stanisława Morsztyna wojewody sandomierskiego. Kościół był dedykowany w 1921 r. Restaurowany w latach 1975–1976. Jest to budowla barokowa.

### **MATERIAŁ I KONSTRUCJA**

Kościół murowany z cegły na zaprawie wapiennej, obustronnie tynkowany. Posadzki ceramiczne. Prezbiterium i nawa nakryte spłaszczoną kopułą na pendentywach. Między kopułami sklepienia kolebkowe z lunetami. Zakrystia ze spłaszczoną półkopułą. Kaplice nakryte ośmiobocznymi kopułkami. Więźba dachowa drewniana, krokwiowo – stolcowa. Dach kryty blachą ocynkowaną. Okna metalowe, wielopolowe. Drzwi drewniane, płycinowe.

### **RZUT**

Obiekt sakralny jednonawowy z kwadratowym prezbiterium i półkolistą zakrystią od strony wschodniej. Na środku nawy dwie kaplice: Św. Urbana i M. Boskiej. Nawa trójprzęsłowa, przeszło środkowe kwadratowe, boczne o połowę węższe. Kaplice w części dolnej kwadratowe, powyżej ołtarza ośmioboczne. Kaplice nakryte ośmiobocznymi kopułkami. Nawa i prezbiterium pokryte wspólnym trójpołaciowym dachem.

## **ELEWACJA**

Kościół otynkowany na cokołach i ścianach, zwieńczone wydatnymi gzymsami. Fasada zachodnia (zdjęcie nr 9) jednokondygnacyjna, trójdzielna, jednoosiowa w pilastrowym opracowaniu. Elewacja północna z podziałem ramowym, naroża nawy i prezbiterium podkreślone szkarpą. Elewacja południowa opracowana jak północna, wzbogacona o dwie dobudówki. Elewacja wschodnia z drzwiami do zakrystii.

## **5. DANE LICZBOWE**

Powierzchnia zabudowy 400,0 m<sup>2</sup>

Powierzchnia użytkowa kościoła ok. 270,0 m<sup>2</sup>

Kubatura ok. 3 496 m<sup>3</sup>

- długość l=27,85 m
- szerokość b=22,48 m

## **6. INWENTARYZACJA ELEMENTÓW KOŚCIOŁA DO REMONTU**

### **6.1 Prezbiterium (zdjęcie nr 3 i 4)**

Posadzka prezbiterium kościoła wykonana jest częściowo z płytek ceramicznych szklwionych (pierwszy stopień i podest) w kolorze jasny beż formatu 30x 30 cm ułożonych na zaprawie cementowej. Pozostała część płyta betonowa przykryta dywanem.

### **6.2 Nawa główna kościoła (zdjęcie nr 1 i 2)**

Posadzka wykonana jest z płytek ceramicznych szklwionych produkcji radomskiego „Marywilu” formatu 15x15 cm ułożonych na zaprawie cementowej. Układ płytek nieregularny w kolorze czarnym, szarym i białym. Część posadzki nawy głównej po obu stronach utracone po soborze watykańskim II wykonane są z zaprawy cementowej zlicowanej z istniejącą posadzką. Ułożona jest bez symetrii.

### **6.3 Schody ołtarzy kaplic bocznych (Św. Urbana i M. Boskiej) (zdjęcie nr 5,6 i 7)**

Schody ołtarzy kaplic bocznych historyczne wykonane z płyt piaskowca szydłowieckiego posadowione na zagruzowanej podlewce betonowej.

Po lewej stronie od wejścia głównego: płyta główna z piaskowca jest częściowo uszkodzona (brak narożnika). Stopień dolny lewy odspoił się od podłoża. Nawierzchnie całości schodów jest zabrudzona farbami olejnymi i zaczynem cementowym.

Po prawej stronie od wejścia głównego nawierzchnie całości schodów i płyty jest zabrudzona farbami olejnymi i zaczynem cementowym.

## **7.0 OCENA STANU TECHNICZNEGO POSADZKI**

Ogólne kryteria klasyfikacji stanu technicznego elementów budynku

Lp.	Klasyfikacja stanu technicznego elementu	Procentowe zużycie Elementu [%]	Kryteria ocen
1	Dobry	0-10	Stan techniczny nie budzący zastrzeżeń. Element budynku (instalacji) jest dobrze utrzymany, konserwowany, nie wykazuje zużycia i uszkodzeń. Cechy i właściwości wbudowanych materiałów odpowiadają wymogom norm, atestów, certyfikatów oraz warunkom technicznym. Mogą

			być uwagi o charakterze konserwacyjnym oraz mające wpływ na trwałość elementu
2	Zadowalający	10-25	Stan techniczny nie wskazujący na uszkodzenia konstrukcji budynku (budowli). Mogą występować niewielkie uszkodzenia elementów (instalacji), drobne usterki nie mające wpływu na bezpieczeństwo użytkowania obiektu, a także uwagi, co do estetyki i konserwacji elementów obiektu (instalacji).
3	Średni	25-40	Występują uszkodzenia elementów budynku (instalacji) nie zagrażające bezpieczeństwu użytkowania obiektu. Celowy jest częściowy remont lub naprawa elementów (instalacji).
4	Zły	40-50	Występują uszkodzenia konstrukcji (instalacji) i elementów budynku, mogące mieć wpływ na bezpieczeństwo użytkowania obiektu. Konieczne są roboty naprawcze lub remont kapitalny
5	Awaryjny	>50	Występują poważne uszkodzenia konstrukcyjne lub inne, stwarzające zagrożenie dla zdrowia lub życia przebywających w obiekcie ludzi. Uszkodzenia te mogą być przyczyną katastrofy budowlanej. Konieczne jest natychmiastowe działanie administratora obiektu

Przedmiotem opracowania jest ocena posadzki: prezbiterium, dwóch częściach posadzki betonowej nawy głównej Kościoła i schodów ołtarzy kaplic bocznych.

### **Prezbiterium**

Posadzka prezbiterium kościoła wykonana jest częściowo z płytek ceramicznych szklwionych (pierwszy stopień i podest) w kolorze jasny beż formatu 30x 30 cm ułożonych na zaprawie cementowej. Pozostała część płyta betonowa.

#### **Ocena stanu technicznego**

Posadzka prezbiterium kościoła wykonana jest z płytek ceramicznych szklwionych jest w zadowalającym stanie technicznym. Stopnie schodów o różnych wysokościach. Płytki nie komponują się z posadzką kościoła. Ułożone są niedokładnie w płaszczyźnie pionowej i poziomej. Część główna prezbiterium betonowa.

### **Nawa główna kościoła**

Posadzka wykonana jest z płytek ceramicznych szklwionych produkcji radomskiego „Marywili” o wymiarach 15x15 cm ułożonych na zaprawie cementowej. Układ płytek nieregularny w kolorze czarnym, szarym i białym. Część posadzki nawy głównej po obu stronach utracone po soborze watykańskim II wykonane są z zaprawy cementowej zlicowanej z istniejącą posadzką.

#### **Ocena stanu technicznego**

Analizując posadzkę całego kościoła należy stwierdzić, że jest ona w stanie zadowalającym. Ułożona jest bez symetrii. Fugi poziome i pionowe wykonane są niedokładnie. Płaszczyzna płytek nie jest zachowana. Brak regularnej konserwacji.

### **Schody ołtarzy kaplic bocznych**

Schody ołtarzy kaplic bocznych wykonane z płyt piaskowca szydłowieckiego posadowione na zagruzowanej podlewce betonowej.

#### **Ocena stanu technicznego**

Schody ołtarza kaplicy bocznej (po lewej stronie od wejścia głównego) wykonanych z piaskowca są w stanie technicznym średnim. Płyta główna z piaskowca jest częściowo uszkodzona (brak narożnika i uszkodzenia mechaniczne płyty). Stopień dolny lewy odspoił się od podłoża. Nawierzchnie całości schodów jest zabrudzona farbami olejnymi i zaczynem cementowym. Po prawej stronie od wejścia głównego: płyta główna i stopień dolny są w dobrym stanie technicznym. Natomiast nawierzchnie całości schodów jest zabrudzona farbami olejnymi i zaczynem cementowym.

Schody ołtarza kaplicy bocznej (po prawej stronie od wejścia głównego) wykonanych z piaskowca są w stanie technicznym zadowalającym.

Płyta główna i stopień dolny są w zadowalającym stanie technicznym. Natomiast nawierzchnie całości schodów jest zabrudzona farbami olejnymi i zaczynem cementowym.

OPRACOWANIE:  
mgr inż. Łukasz Malik

mgr inż. Jan Malik

CZĘŚĆ FOTOGRAFICZNA



(zdjęcie nr 1 – brak płytek w nawie głównej – strona lewa od drzwi frontowych)



(zdjęcie nr 2 – brak płytek w nawie głównej – strona prawa od drzwi frontowych)





(zdjęcie nr 3 – prezbiterium)



(zdjęcie nr 4 – prezbiterium)



(zdjęcie nr 5 – schody ołtarza kaplicy bocznej – strona lewa)



(zdjęcie nr 6 – schody ołtarza kaplicy bocznej – strona lewa)



(zdjęcie nr 7– schody ołtarza kaplicy bocznej – strona prawa)



(zdjęcie nr 8– zakrystia)



(zdjęcie nr 8– posadzka mozaikowa pomiędzy zakrystią a prezbiterium)



(zdjęcie nr 9– Elewacja frontowa kościoła)